

// ADAC Salonreisen



:Reisen für Musikfreunde



// Weimar

// 10. – 13. September 2020

Genießen Sie die Klassikerstadt Weimar, wo die großen Namen Goethe und Schiller, Bach, Liszt und Gropius zuhause sind. Freuen Sie sich auf wunderbare Salonkonzerte mit den »Märchenbildern« von Robert Schumann und dem »Forellenquintett« von Franz Schubert. Führungen in der Anna Amalia Bibliothek, dem Bauhaus-Museum, dem Schillermuseum und im Nietzsche-Archiv komplettieren diese schöne Salonreise.

Donnerstag, 10. September

Individuelle Anreise zum Hotel Elephant. Cocktailempfang und Abendessen.

Freitag, 11. September

Auf den Spuren der deutschen Klassik

Sie sehen die historischen Bauten wie Rathaus, Lucas-Cranach-Haus, Hofapotheke, Residenzschloss, Goethe- und Schillerhaus, Nationaltheater und besichtigen die mit dem Cranachaltar und dem Luther-Triptychon reich ausgestattete Herderkirche, wo u. a. Johann Sebastian Bach konzertierte. Anschließend Führung im Schillerhaus.

Nachmittags begeben Sie sich auf die Spuren der Herzogin Anna Amalia und besichtigen die berühmte Anna Amalia Bibliothek mit dem einzigartigen Rokoko-Saal.

18.30 Uhr Hotel Elephant – Lichtsaal: **Kammerkonzert Viola: Florian Richter**

Klavier: Ludmilla Kogan

J. S. Bach: Gambensonate Nr. 3 g-moll

Dvořák: Sonatine G-Dur, op. 100

Schumann: Märchenbilder op. 113

Brahms: Sonate für Viola und Klavier f-Moll op. 120

Abendessen im Hotel.

Samstag, 12. September

Führung: Weimar – Wiege der Moderne

Anlässlich des 100-jährigen Bauhaus-Jubiläums eröffnete die Klassik Stiftung Weimar das neue **Bauhaus-Museum** sowie eine Ausstellung über »Die Moderne um 1900« im **Museum Neues Weimar**. Beide Häuser stehen im Zentrum des neuen Kulturquartiers.

Nachmittags Spaziergang vorbei am Lisztthaus, den van-de-Velde-Bauten, über den historischen Friedhof mit der Fürstengruft zum **Nietzsche-Archiv »Villa Silberblick«**. Hier erfahren Sie, wie stark Nitzsches Gedankengut in Walter Gropius Ideologien wiederzufinden sind.

18.00 Uhr Hotel Elephant – Lichtsaal: **Kammerkonzert**

Klavier: Ludmilla Kogan

Kontrabass: Michael Kogan

Violoncello: Alexandre Castro-Balbi

Violine: Barbara Seifert

Viola: Florian Richter

Beethoven: Klaviertrio op. 1,3 c-Moll

Schubert: »Forellenquintett« A-Dur, D 667

Abendessen im Hotel.

Sonntag, 13. September

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.



Hotel: Sie wohnen im **Hotel Elephant Weimar** am historischen Marktplatz. Der unverwechselbare Charme des umfassend renovierten Traditionshauses wird geprägt durch zeitlos elegantes Design sowie klassische Art-déco- und Bauhauselemente. Ausstattung: gute Restaurants, Bar, Fitness-/Sauna-Bereich und neu renovierte, elegante Zimmer mit Bad (Dusche oder Badewanne), Sitzgelegenheit, Minibar, Safe und SAT-TV. **Classic-Zimmer** (18–20 m²) mit Queensize-Bett, **Deluxe Zimmer** (20–25 m²) und **Grand Deluxe Doppelzimmer** (28–32 m²) mit komfortablem Sitzbereich.

10.–13. SEPTEMBER (PREIS P.P.)

€ 1.430 DZ / € 1.580 EZ CLASSIC

€ 1.490 DZ / € 1.680 EZ DELUXE

€ 1.560 DZ / € 1.770 EZ GRAND DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück und Tax im Hotel Elephant, Cocktailempfang, 3 x Abendessen inkl. Getränke, 2 Sonderkonzerte im Hotel, Besichtigungen lt. Programm, 1 Reiseführer, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Teilnehmerzahl: 10–18.



// Bonn – 250 Jahre Beethoven

// 23. – 26. Oktober 2020

Tauchen Sie mit den Musikwissenschaftlern Frau Dr. Heldt und Herr Dr. Heldt ein in die Musik und die Geschichte von Ludwig van Beethoven, der ein faszinierendes Beispiel dafür ist, dass die menschliche Kreativität keine Grenzen kennt. Begeben Sie sich auf Beethovens Spuren und erfreuen Sie sich bei einem Kammerkonzert mit dem Meander Quartett an seiner wunderbaren Musik.

Freitag, 23. Oktober

Individuelle Anreise zum Hotel.

18.00 Uhr Cocktailempfang und Abendessen mit Ihren Reiseleitern Frau Dr. Heldt und Herr Dr. Heldt.

Samstag, 24. Oktober

»Von Bonn nach Wien – der Klassiker«

Vormittags erfahren Sie bei einem Vortrag von Ihrem Dozenten Dr. Gerhard Heldt, warum der Visionär Ludwig van Beethoven bereits zu Lebzeiten als größter Komponist seiner Epoche gefeiert wurde.

Bonn – gestern, heute, morgen

Eine Stadtrundfahrt zeigt Ihnen die Geschichte und Zukunftsperspektiven von Bonn auf. Im **Beethoven-Haus** werden Ihnen tiefere Einsichten in das Leben und Werk des Komponisten gewährt, inkl. einer Lesung aus **Beethovens Briefen** mit musikalischen Einlagen.

Gemeinsames Abendessen im Hotel.

Sonntag, 25. Oktober

Steigenberger Grandhotel Petersberg

Neben der traumhaften Lage spricht der Ort, an dem Geschichte geschrieben wurde, für einen Besuch des

Gästehauses der BRD. Die **Hotelführung** spinnt in anregender Art und Weise Fäden zwischen Gegenwart und Vergangenheit.

Auf den Spuren von Beethoven

Nachmittags Rundgang über das Leben und Wirken des weltberühmten Komponisten während seiner Bonner Zeit. Beethoven – 1770 in Bonn geboren – verbrachte hier die ersten 22 Jahre seines Lebens. Sie erkunden die wichtigsten Stationen des jungen Beethoven wie das Beethoven-Haus, die **Remigiuskirche** und das **Beethoven-Denkmal**.

18.00 Uhr Steigenberger Grandhotel:

Meander Quartett

Violin: Ayumu Ideue; Sara Alicia López Ibarra

Viola: Nanako Honsalek

Violoncello: Bettina Hagedorn

Beethoven: Streichquartett op. 18/2 G-Dur

Streichquartett op. 59/2 e-Moll

Gemeinsames Abendessen im Hotel.

Montag, 26. Oktober

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne **Steigenberger Grandhotel & Spa Petersberg** gleicht einem Schloss und thront hoch über Siebengebirge und Rhein. Ob Fitness oder Gaumenfreuden, das Grandhotel bietet einen einzigartigen Aufenthalt. Der Bahnhof ist ca. 4 km entfernt. Die komfortablen **Superior Zimmer** (ca. 25–29 m²) bieten allen Komfort. **Deluxe Zimmer** (ca. 30–34 m²) zusätzlich mit Kaffee-/Teebereiter. **Grand Deluxe Zimmer** (ca. 35–45 m²).

23.–26. OKTOBER 2020 (PREIS P.P.)

€ 1.650 DZ / € 1.890 EZ SUPERIOR

€ 1.710 DZ / € 1.980 EZ DELUXE

€ 1.790 DZ / € 2.130 EZ DELUXE RHEIN

€ 1.880 DZ GRAND DELUXE

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück im Steigenberger Grandhotel & Spa Petersberg, Cocktailempfang, 1 x Sonderkonzert im Hotel, Stadtrundfahrt und Führungen in Bonn, Vortrag Dr. Heldt, Hotelführung, 3 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sondertarifen. Teilnehmer: 10–19.

Liebe Musikfreunde,

es freut uns sehr, Ihnen heute neue Angebote unserer kleinen, feinen und sehr beliebten Salonreisen präsentieren zu können, die mit hochkarätig besetzten Kammerkonzerten in einem exklusiven Rahmen – ganz im Sinne der traditionellen Salonkultur – aufwarten.

Für die Salonreisen arbeiten wir mit ausgesuchten Hotels zusammen, die hohe Hygienestandards und ausreichend Platz garantieren. Die Kammerkonzerte finden exklusiv nur für unsere Teilnehmer in großen Salons/Räumen statt. Die Besichtigungsprogramme werden sorgfältig ausgewählt und unter den gegebenen Umständen mit gebotener Vorsicht umgesetzt.

ADAC Hessen-Thüringen e.V., Reisen für Musikfreunde, Lyoner Straße 22, 60528 Frankfurt/Main
Es gelten die Reisebedingungen der Reisen für Musikfreunde des ADAC.
Diese senden wir Ihnen gerne zu oder besuchen Sie www.adac-musikreisen.de

Wir freuen uns schon sehr, Sie bei unseren Salonreisen begrüßen zu dürfen.

Mit freundlichen Grüßen

Elke Vollmar, Leiterin Musikreisen

Beratung und Buchung
T 069 66 07 83 01/-04
F 069 66 07 83 49
info@adac-musikreisen.de
www.adac-musikreisen.de
Sie erreichen uns
Mo – Fr, 9.00 – 17.00 Uhr



// 01. – 04. November 2020

Erleben Sie im Hotel La Villa am Sarnberger See Kammermusik auf höchstem Niveau. Die international bekannte Pianistin Margarita Oganjan gibt ein Solokonzert und spielt für Sie mit Christoph Henschel (Violine) und Hendrik Blumenroth (Violoncello) das großartige »Geistertrio« von Beethoven. Im Lenbachhaus und im Münter-Haus tauchen Sie ein in das Leben von Wassily Kandinsky und Gabriele Münter.

Sonntag, 01. November

Individuelle Anreise zum Hotel.

Cocktailempfang und Abendessen mit Ihrer Reiseleiterin, der Kunsthistorikerin **Frau Dr. Beckmann**.

Montag, 02. November

Die Renaissance des Salons

Die Salonkultur weist eine 200 Jahre währende kulturelle Epoche in der Suche nach neuen Formen menschlicher Kommunikation und Nähe aus. Lassen Sie sich von Geschichten und Zusammenhängen in Literatur, Malerei und Musik von **Dr. Gerhard Heldt** begeistern.

Nachmittags Stadtführung Starnberg

Eine rekonstruierte Ausgrabung der ersten Kirche belegt, dass Starnberg schon vor mehr als 1000 Jahren besiedelt war. Sie entdecken u. a. **Schloss Starnberg** und den Schlossgarten im Renaissancestil. Beim Besuch des **Museums Starnberger See** erläutert Ihnen der Museumsdirektor Benjamin Tillig die Architektur- und Landschaftsmodelle.

18.00 Uhr Hotel-Gartenpavillon: **Klavierkonzert**

Klavier: Margarita Oganjan

Beethoven: 6 Variationen, F-Dur, op.34

Brahms: 6 Klavierstücke, op. 118

Prokofjew: Sonate Nr. 2, d- moll, op. 14

Anschließend **gemeinsames Abendessen**.

Dienstag, 03. November

Gabriele Münter & Wassily Kandinsky

Sie begeben sich auf die Spuren von **Wassily Kandinsky** und **Gabriele Münter**, zentrale Figuren der Künstlerformation »Der Blaue Reiter«. Die Ausstellung »**Unter freien Himmel**« im **Lenbachhaus** widmet sich erstmals den gemeinsamen Wegen der beiden Künstler von 1902–1908. Anschließend Besuch des **Münter-Hauses** in Murnau, ein bedeutender Treffpunkt der damaligen Avantgarde. Franz Marc, Alexej von Jawlensky, Marianne von Werefkin, August Macke und Arnold Schönberg waren hier oft zu Gast.

18.00 Uhr Hotel-Gartenpavillon: **Kammerkonzert**

Violine: Christoph Henschel

Violoncello: Hendrik Blumenroth

Klavier: Margarita Oganjan

Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70/1 »Geistertrio«

Schubert: Klaviertrio B-Dur, op. 99 D 898

Anschließend **gemeinsames Abendessen**.

Mittwoch, 04. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Sie wohnen im 5-Sterne **Hotel La Villa**. Die ehemalige **Villa Knorr** liegt nur wenige Kilometer von Starnberg entfernt, wunderschön direkt am Westufer des Sarnberger Sees mit direktem Zugang zum See. Die bayerische Landeshauptstadt München ist in gut 30 Minuten leicht zu erreichen. Das Hotel verfügt über ein sehr gutes Restaurant und **30 Zimmer** (ab 25 m²) mit Badezimmer mit Dusche oder Badewanne, Schreibtisch, Multimedia-TV, Safe, Telefon. Parkplätze stehen kostenfrei zur Verfügung.

01. – 04. NOVEMBER 2020 (PREIS P.P.)

€ 1.990 DZ

€ 2.120 EZ=DZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet im Hotel La Villa, Cocktailempfang, 3 x Abendessen inkl. begleitender Getränke, 2 Sonderkonzerte im Hotel, 1 x Vortrag mit Dr. Heldt, Führungen lt. Programm inkl. Transfers nach München, versierte Reiseleitung. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sonder-tarifen. Teilnehmer: 10–19.



// 13. – 16. November 2020

Sie begeben sich auf die Spuren von Beethoven mit Frau Prof. Conny Restle und besuchen die neue Ausstellung »Impressionismus. Die Sammlung Hasso Plattner« im Museum Barberini. Die hochkarätigen Künstler Alexander Malter, Susanne Herzog und Dietmar Schwalke begeistern Sie mit Ihren Interpretationen bei den exklusiven Konzerten und Sie residieren im hervorragenden Schlosshotel Berlin by Patrick Hellmann.

Freitag, 13. November

Individuelle Anreise zum Schlosshotel Berlin.

18.30 Uhr Cocktailempfang und Abendessen mit Ihrer Reiseleiterin Frau Petra Schroeter-Lütje.

Samstag, 14. November

Impressionismus: Die Sammlung Hasso Plattner

Freuen Sie sich auf die umfangreiche Sammlung impressionistischer Gemälde des Museumsgründers Hasso Plattner mit Meisterwerken von **Monet, Renoir** und **Signac**. Mit 34 Gemälden von Claude Monet sind – außerhalb von Paris – nirgendwo in Europa mehr Werke dieses Künstlers an einem Ort zu sehen. Monets berühmtes Gemälde **Getreideschober** – 2019 von Hasso Plattner für 110 Millionen Euro erworben – wird erstmals **seit 1945 öffentlich ausgestellt**.

18.00 Uhr Kammerkonzert im Musikzimmer:

Susanne Herzog & Alexander Malter

Violine: Susanne Herzog (RSB Berlin)

Klavier: Alexander Malter (Schloss Glienicke)

Schubert: Violinsonate a-Moll D 385

Beethoven: Violinsonate Nr. 5 »Frühlingssonate«

Gemeinsames Abendessen mit Alexander Malter.

Sonntag, 15. November

Welches Klavier spielte Beethoven?

Führung mit Frau Prof. Conny Restle im **Musikinstrumenten-Museum**. Kaum ein anderer Pianist oder Komponist hatte einen derart großen Einfluss auf die Entwicklung des Hammerklaviers wie Ludwig van Beethoven. Gibt es Geheimnisse, auf die Beethoven bei seinen eigenen Klavieren besonders geachtet hat? Freuen Sie sich auf einen Vortrag, eine Führung und Musikbeispiele zu dem Thema: **Welches Klavier spielte Beethoven?** Der Nachmittag steht zur freien Verfügung.

18.00 Uhr Kammerkonzert im Musikzimmer:

Dietmar Schwalke & Alexander Malter

Violoncello: Dietmar Schwalke (Berliner Philh.)

Klavier: Alexander Malter

Pärt: Spiegel im Spiegel

de Falla: Suite populaire espagnole

Beethoven: Cellosonate A-Dur, op. 69

Gemeinsames Abendessen mit Alexander Malter.

Montag, 16. November

Nach dem Frühstück individuelle Abreise.

Hotel: Das 5-Sterne **Schlosshotel Berlin by Patrick Hellmann** liegt in einem parkähnlichen Garten im exklusiven Wohngebiet Grunewald. Ausstattung: Restaurant, Bar, Lounge, Innenpool (Gartenzugang), SPA & Wellnessbereich, Fitnesscenter. Kostenfreier Chauffeurservice (Umkreis von 5 km), kostenfreie Parkplätze (Reservierung!). Elegante **Deluxe Zimmer** (30 m²) mit Garten-/Stadtblick, Klimaanlage, Bad (Wanne mit DU), HDTV, kostenfreie Minibar, WLAN. Großzügige **Grand Deluxe Zimmer** (40 m²), **Junior Suiten** (ca. 60 m²) mit separatem Wohnbereich, Küchenzeile, Bad (Wanne und begehbares DU).

13. – 16. NOVEMBER (PREIS P.P.)

€ 2.095 DZ/€ 2.420 EZ DELUXE

€ 2.150 DZ/€ 2.480 EZ GRAND DELUXE

€ 2.190 JUNIORSUITE=DZ

€ 2.540 JUNIORSUITE=EZ

Leistungen: 3 Übernachtungen inkl. Frühstück, City Tax im Schlosshotel Berlin by Patrick Hellmann, Begrüßungscocktail, 2 Sonderkonzerte im Schlosshotel, 3 x Abendessen inkl. Getränke, Führungen lt. Programm inkl. Transfers, 1 Reiseführer pro Buchung, versierte Reiseleitung, individuelle An-/Abreise. Reisebedingungen: Angebotsreise mit Sonder-tarifen. Teilnehmer: 12–19.